

LIVRET PRÊT DE MATÉRIEL

PARC NATUREL
RÉGIONAL
DES GRANDS CAUSSES



MATÉRIEL À DISPOSITION :

BORNES INTÉRACTIVES

P.3 Jeu de sensibilisation aux abeilles et pollinisateurs sauvages

P.4 Borne interactive Rando Grands Causses

EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES ET CULTURELLES

P.5 Panneaux : "l'Agriculteur caussenard"

P.6 Expo photos : "Arbres remarquables"

P.7 Expo photos : "Vautours que manges-tu ?"

P.8 Exposition artistique : "Tours et détours en lévézou"

P.10 Expo photos: "L'hiver aussi"

P.11 Conte "L'enfant joli" version Kamishibai

MATÉRIEL D'EXTÉRIEUR

P.13 Chapiteau

P.16 Parasols

CONDITIONS GÉNÉRALES DE PRÊT :

- Le prêt de matériel est à titre gratuit (**mis à part le chapiteau**), et après une demande par écrit précisant la nature de la manifestation et les dates, une fiche de gestion est à retourner, dûment complétée et signée garantissant l'équipement ainsi que son utilisation.

- Le montage et le démontage de l'exposition sont effectués par un agent technique du Parc, et l'organisateur s'engage à la rendre en bon état à la fin de la période d'utilisation. Dans le cas où, au cours de cette période d'utilisation, celle-ci aurait subi des détériorations ou ne pourrait être retournée au Parc, l'organisateur s'engage soit à prendre en charge les frais de réparation correspondants, soit à la rembourser ou à la remplacer identiquement, au coût réel.

CONTACT :

Parc naturel régional des Grands Causses, 71 bd de l'Ayrolle, BP 50126 - 12101 MILLAU CEDEX
Téléphone : 05-65-61-35-50, Télécopie : 05-65-61-34-80
E-mail : veronique.cros@parc-grands-causses.fr

BORNES INTERACTIVES

JEU DE SENSIBILISATION AUX ABEILLES ET POLLINISATEURS SAUVAGES



Ce jeu "Abeilles et insectes pollinisateurs" a été conçu pour être réalisé dans un temps court (une dizaine de minutes) avec un apport pédagogique réel.

En première partie, le jeu aborde la question des pollinisateurs, en général, de la diversité et de leur lien indéfectible avec les plantes. Il aborde ensuite la thématique de l'abeille domestique, "l'abeille sentinelle", avant d'aboutir aux causes du déclin des pollinisateurs, l'impact de la qualité des paysages, le rôle des auxiliaires des cultures et les gestes quotidiens que tout un chacun peut mettre en oeuvre en 12 questions ou mini-jeux.

Caractéristiques :

- Taille écran : 27"
- Tactile Multi-Touch
- Résolution 1920 x 1080 (full HD)

BORNE INTERACTIVE RANDO GRANDS CAUSSES



Cette borne interactive permet de découvrir l'ensemble des parcours de randonnées pédestres, équestres, VTT ou encore aquatiques du territoire du Parc naturel régional des Grands Causses. Détenant un PC intégré, ce support en bois massif intègre un écran tactile qui référence les sentiers et itinéraires de l'application et site Rando Grands Causses.

Deux positions d'utilisations sont possibles :

- « la version table basse » conviviale dans les lieux d'accueil offre une utilisation originale et optimale
- une « version inclinable » où les pieds s'emboîtent dessous pour une lecture simple.

Facilement transportable pour différents types d'événements, elle peut être posée sur une table ou autre support.



Caractéristiques :

- Taille écran : 27"
- Tactile Multi-Touch
- Résolution 1920 x 1080 (full HD)



Bruno Saint-Martin, grand connaisseur de rougeur

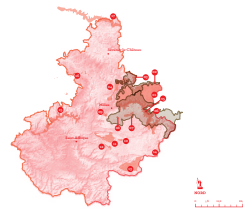


Diversité d'orchidées sur les Causses

QU'EST-CE QUE LE RÉSEAU NATURA 2000 ?
UN ENSEMBLE de sites naturels représentatifs de la biodiversité remarquable en Europe. Sont concernés : les oiseaux, les espèces animales et végétales, les milieux naturels rares. Les sites sont définis en application des directives européennes Oiseaux et Habitats naturels, faune, flore. Les directives définissent des objectifs à atteindre (conservation de la biodiversité), mais chaque pays est libre de sa mise en œuvre.

QU'EST-CE QUE LE RÉSEAU NATURA 2000 ?

- 380 Zones de Protection Spéciales (directive Oiseaux)
- 1 360 Zones Spéciales de Conservation (directive Habitats naturels)



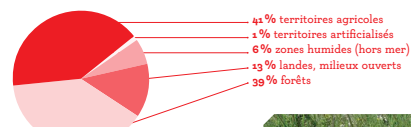
**ENTRE NATURE 2000 PROPOSÉE AU TITRE DE
LA DIRECTIVE HABITATS NATURELS ENNEIGNE FLORE (ZSC)**

- 04 CAISSE MOIS ET SES CONCORDES
- 08 GORGES DE LA JONTE
- 09 GORGES DU TARN
- 04 TROIS TENDONS DES AVANT-CAISSES
- 02 GORGES DE LA DOUBRE
- 02 GORGES DU TAYVELL
- 07 LES ALAISES
- 02 CANAL HUMERIQUE DU BAAL DEL CORP
- 02 CASQUE ET GOUTTE DU MONDOUOLAO
- 06 SERRE DE GOUDELLE
- 14 DÉVÈRES DE LAPANOUSE ET DU VIALA-OU-PAU-OU-SAÏN
- 08 COURSES DE SAINT-PAUL-DES-FORTS ET DE TOURNEMINGE
- 02 COURSES ET GORGES DU GUY-PLAUMARD
- 14 GORGES DE LA VAU ET DE LA VIOLESCHE
- 02 VALLÉE DU TARN
- 05 TOURNEMINGE DU LÉVÉDOU
- 07 MONT-VALLÉE DU LOT

SITES NATURA 2000 PROPOSÉS AU TITRE
DE LA DIRECTIVE HABITAT (1992)

- GORGES DE LA DOUBIE ET CAUSSES AVOUCARDANTS
- GORGES DU TARN ET DE LA DOUTE

CONSTITUTION DU RÉSEAU TERRESTRE NATURA 2000 EN FRANCE



Caractéristiques :

6

EXPO PHOTOS : "ARBRES REMARQUABLES"



Cette exposition, commandée par le Parc naturel régional des Grands Causses au photographe Gilles Tordjeman qui a photographié une sélection d'arbres inventoriés au fil des saisons, n'est qu'une toute petite partie de cet incroyable inventaire auquel tout le monde a pu participer. Elle illustre la diversité des essences et les situations des arbres remarquables inventoriés.

Caractéristiques :

27 panneaux de taille différente :
de 45x45 à 120x45 cm
Caisse de transport :
102 cm de haut x 77 cm de long
x 22 cm de large

EXPO PHOTOS : "VAUTOURS QUE MANGES-TU ?"



A l'égal de leurs cousins africains, les vautours européens se sont nourris des populations d'ongulés sauvages durant des millénaires.

A l'apparition et au développement de l'Homme éleveur, ils ont su s'adapter et profiter de cette nouvelle manne alimentaire fournie par les troupeaux domestiques.

La région des Grands Causses et sa tradition d'élevage, ses parcours et ses gorges, a de tout temps abrité ces grands oiseaux charognards. La première moitié du vingtième siècle voit leur population s'amenuiser puis disparaître... Les années 1980 signent le grand retour des vautours fauves à la suite d'une opération de réintroduction dans les gorges de la Jonte.

Aujourd'hui, la colonie prospère, et retrouve sa place dans l'écosystème caussenard.

Réalisée par le photographe Bruno BERTHEMY.

Caractéristiques :

- 27 panneaux aux dimensions suivantes :
 - 1 de 30x45 cm
 - 6 de 33x45 cm
 - 1 de 40x60 cm
 - 9 de 44x60 cm
 - 8 de 60x80 cm
 - 2 de 60x90 cm
- Caisse de transport :
 - 92 cm de haut x 67 cm de large x 32 cm de profondeur
 - poids : 89,30 kg

EXPOSITION ARTISTIQUE : "TOURS ET DÉTOURS EN LÉVÉZOU"



Les paysages



Les rencontres



L'exposition conjugue totems avec de très belles photos et un recueil de paroles, le tout intégré dans une installation en forme de paravent « souvenir ».

C'est à Solène Junique, plasticienne de la compagnie Quart de Tour basée à Sévérac d'Aveyron, que le Parc naturel régional a confié la création de cette exposition.

Après être allée à la rencontre des sites et de la population du Lézou, l'artiste a identifié trois sous-entités paysagères : vallée du Viaur, affluents et versants ; cœur du Lézou autour du lac de Pareloup ; plateaux intermédiaires bocagers du sud-ouest. Au cours de ses pérégrinations, elle a collecté des matériaux de toutes sortes (minéraux, végétaux, objets...) qu'elle a utilisés pour créer des totems. Trois personnages aux motifs et à la conception pleins d'originalité, étonnants ambassadeurs des paysages du Lézou.

Caractéristiques :

L'exposition est composée de 4 éléments :

- 1 totem isolé qui sert de présentoir
- 3 totems reliés entre eux
- un caisson de transport :
 - longueur 2,10 m
 - largeur 1m
 - hauteur 1,90 m

Les totems sont fixés sur des panneaux de bois assemblés sous forme de paravent de 3 mètres de large x 2 mètres de haut.

Chacun de ces trois totems comprend un mécanisme à pompe (mécanique) ou à pédale (électrique) permettant de l'animer : circuit d'eau, ventilateur, éclairage.

Les matériaux sont issus de collectes locales réalisées sur le Lévézou à différentes périodes de l'année : végétaux, bois, récupérations diverses.

L'ensemble des éléments a été traité, solidifié, fixé précautionneusement pour résister à de multiples manipulations et faire preuve de durabilité permettant le montage et le démontage.

Une caisse en bois à roulettes avec système de rail a été réalisée pour assurer le transport et le rangement.

EXPO PHOTOS: "L'HIVER AUSSI"



À travers une série de sept portraits sonores et photographiques, réalisés en plein hiver en partenariat avec Radio Larzac et le photographe Grégoire Zivanovic, nous avons tenté de comprendre qui étaient les nouveaux arrivants du territoire du Parc naturel régional des Grands Causses et pourquoi ils ont choisi ces lieux pour s'épanouir dans leurs projets de vie.

Caractéristiques :

L'exposition est composée de 7 cadres et d'un panneau explicatif au format 50x70 cm.

CONTE "L'ENFANT JOLI" VERSION KAMISHIBAÏ



Les Grands Causses publient une adaptation du conte de Jean Boudou par Clémentine Magiera, sous forme de kamishibai, à l'attention du jeune public et des écoles.

Le kamishibai ? Dans la tradition japonaise, c'est ce qui conte ! Il s'agit d'un petit théâtre de bois, façon castelet, où s'insèrent des planches illustrées au recto et légendées, pour le narrateur, au verso.

Le kamishibai « L'enfant joli » créé par la conteuse Clémentine Magiera, assistée de Muriel Flouriot, se compose de quinze planches empreintes de féerie, avec le Causse Noir pour décor.

Caractéristiques :

15 planches
1 castelet en bois

DISPONIBLES POUR VOS EXPOSITIONS : CHEVALETS ET CLAUSTRAS



Chevalets :

Nombre : 5 chevalets

Présentation : chevalet de peintre en bois

Mode de fixation : déplier un bras de derrière pour le faire tenir (blocage par vis papillons), support du cadre réglable en hauteur

Taille : 0,50m x 1,50m.

Claustras bois :

Nombre : 10 claustras

Présentation : claustra en bois

Mode de fixation : fil de fer ou crochet de tuile sur le tressage bois, et claustra assemblable par connecteur en inox (connecteurs au nombre de : 2 à 3 tiges, 25 à 2 tiges et 7 à 1 tige avec 9 crochets, 9 petits crochets et 6 vis ; disposition en éventail, carré, croix...)

Taille : 1m x 1,95m.

MATÉRIEL D'EXTÉRIEUR

CHAPITEAU



CARACTÉRISTIQUES :

Structure : structure multiforme 3D de 5m x 9m (toit blanc et côtés à rayures grises/blanches)

Mode de fixation : tente doit être piquetée au sol de 16 pieux en fer, de 2,5 cm de diamètre sur 50 cm de profondeur

Taille : 5m x 9m soit 45 M2 (surface maximum), hauteur 2,30 m

Différents montages : soit en un seul module de 5m x 9m, soit en modules de 3m x 5m (1 seul pignon fermé)

Capacité d'accueil :

- pour personnes debout : 3 personnes par M2 soit 135 personnes,
- pour personnes assises : 1 personne par M2 soit 45 personnes.

CONDITIONS DE PRÊT :

- **Le prêt** de ce chapiteau est payant correspondant à une participation financière de **280,00 €** pour le montage et le démontage (pour information le coût total de cette mise à disposition a été évaluée à 500 €), et après une demande par écrit précisant la nature de la manifestation et les dates, une fiche de gestion est à retourner, dûment complétée et signée avec **une attestation d'assurance** garantissant l'équipement ainsi que son utilisation.

- **Le montage et le démontage** de ce chapiteau sont effectués par un agent technique du Parc avec l'appui indispensable de deux personnes minimum de votre organisation (salarié ou adhérent), et à la fin de la période de mise à disposition, l'organisateur devra restituer le matériel dans l'état où il lui a été confié à la date convenue. Toute détérioration du matériel sera facturée à l'organisateur selon le coût réel ou bien celui-ci sera remplacé à l'identique par l'organisateur.

- **Assurance :** l'organisateur s'engage à souscrire tout contrat d'assurance garantissant la valeur de l'équipement mis à disposition ainsi que les utilisateurs ou les marchandises se trouvant dans l'équipement mis à disposition. Pendant toute la durée de mise à disposition, l'organisateur s'engage à prendre toutes les dispositions nécessaires pour que le matériel soit toujours bien gardé et dans un bon état d'entretien.

- **Sécurité :** l'organisateur s'engage à ne modifier en rien le montage effectué par le Parc naturel régional des Grands Causses, ni-même l'environnement dans lequel il a été effectué. L'organisateur devra se conformer aux règles générales de sécurité et plus particulièrement n'autoriser l'usage que si les conditions météorologiques le permettent (vent inférieur à 90 kms/heure et pour la neige moins de 20 kgs/m² soit 4 cm d'épaisseur environ). Si la vitesse du vent dépasse 90 kms/heure, ne pas monter ou débâcher. Dans le cas de chutes de neige abondantes, déneiger par tout moyen approprié.

PARASOLS



CARACTÉRISTIQUES :

Le Parc naturel régional des Grands Causses possède **44 parasols**.

Présentation : un parasol avec un pied (de type parasol de marché, à rayures de coloris blanches et grises)

Mode de fixation : tient avec un pied

Taille : 3m x 2,50m

CONDITIONS DE PRÊT :

- **Le prêt de parasol** est à titre gratuit, et après une demande par écrit précisant la nature de la manifestation et les dates, une fiche de gestion est à retourner, dûment complétée et signée.

- **L'organisateur s'engage** à venir prendre ce matériel au siège du Parc naturel régional des Grands Causses et à le ramener en bon état à la fin de la période d'utilisation. Dans le cas où, au cours de cette période d'utilisation, celui-ci aurait subi des détériorations ou ne pourrait être retourné au Parc, l'organisateur s'engage soit à prendre en charge les frais de réparation correspondants, soit à le rembourser ou à le remplacer à l'identique.